



INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL

Y AL CANTO CORAL A TRAVÉS DE LOS MUSICALES

Impartido por Pablo Muñoz-Chápuli

Objetivos:

- Cantar de forma empastada y afinada dentro del ensamble de un musical.
- Adquirir conocimientos de lenguaje musical y armonía.
- Saber desenvolverse con una partitura.
- Conocer nuevo repertorio musical

Fechas: Junio del 2011

- Viernes 3, Martes 7, Miércoles 8, Jueves 9, Viernes 10 Lunes 13 ,Martes 14, Miércoles 15

Horario: De 11 a 14h.

Duración: 24 horas.

Precio: 150€

Descuento: Unión de Actores 5 % - amigos-colaboradores Curtidores 10 %

Lugar:

Curtidores de Teatro (Ribera de Curtidores 37)

Pablo Muñoz-Chápuli y Tela-Katola

Pablo Muñoz-Chápuli es fundador y director de la productora teatral Tela-Katola, responsable de espectáculos de humor como *Filmotela-Katola* o *The Monty Python Experience* y de musicales como *José y el Asombroso Manto Multicolor*, *Merrily We Roll Along* o *Te Quiero, Eres Perfecto... Ya te cambiaré*, éste último representado en el Teatro Alfíl durante 2010.



También ha dirigido espectáculos para otras productoras como *Descansa de lo tuyo bonita* de Sandra Marchena o *Cómico Bueno, Cómico Muerto* de Ricardo Castella y Juan Diego Martín. Ha sido colaborador en *Sé Lo Qué Hicisteis* y actualmente interpreta el papel de Brian en el musical *Avenue Q*.

Actualmente Tela-Katola se encuentra en fase de preparación de su próximo proyecto musical, *Urinetown*, de Greg Kotis y Mark Hollmann

Organiza:

TELA-KATOLA - www.tela-katola.com

CURTIDORES DE TEATRO – www.curtidoresteatro.com

Información: info@curtidoresteatro.com

Telf. 914 670 650 / 608 644 496

Forma de pago: 40€ antes del 21 de mayo y el resto del importe hasta el 30 de mayo.

Mediante transferencia bancaria:

La Caixa 2100 6127 71 0200028050

(Incluyendo en el concepto tu nombre + nombre del curso).

O en efectivo en nuestro espacio Curtidores de Teatro.